



Sisältö

<i>Tabula gratulatoria</i>		vii
Esipuhe		xi
Kreikan kielentutkimus		1
1 Paavo Castrén	<i>Deksippos ja attikismi</i>	2
2 Marja Vierros	<i>Kreikkaa egyptiläisillä mausteilla. Kaksikielisyys hellenistisessä Egyptissä</i>	7
3 Tiina Purola	<i>Seppele epigrammeista. A.P. 4.1, Meleagroksen antologian προοίμιον, lyhyt johdanto ja suomennos</i>	19
Papyrologian historiaa meillä ja muualla		27
4 Maarit Kaimio	<i>Papyrustutkimuksen alkuvaiheet Suomessa</i>	28
5 Jorma Kaimio	<i>Lauantairetki Lobauhun. Tuokiokuva tutkimusmatkasta Wieniin kesällä 1975</i>	36
6 Erja Salmenkivi	<i>Muumiokartongit kertovat. Berliinin papyruskokoelman kartonkitekstiä</i>	41
Tulkintoja kreikkalais-roomalaisesta Egyptistä		51
7 Petra Pakkanen	<i>Isis hellenistisessä Egyptissä. Itäinen jumalatar vai orientalismin peilikuva?</i>	52
8 Manna Satama	<i>Tanssijoiden ja muusikoiden työpaja</i>	64
9 Tuija Korhonen	<i>Kuin kuvastimessa. Plutarkhoksen tulkinta egyptiläisestä eläinten palvonnasta</i>	73
Aleksandriasta Roomaan ja muualle		81
10 Mika Kajava	<i>Augustuksen obeliskit</i>	83
11 Mika Hakkarainen	<i>Habent sua fata libelli. Hajanaisia huomioita kirjojen kohtaloista</i>	93
12 Leena Pietilä-Castrén	<i>Antikvaarisia mikrohistorioita</i>	98
Petran hiiltyneestä papyrusarkistosta Aaroninvuoren kaivauksiin		109
13 Matias Buchholz	<i>Hiiltyneistä papyruksista bysanttilaisiin lakitermeihin</i>	110
14 Zbigniew T. Fiema	<i>Suomalainen Jabal Harân -projekti. Tieteellisiä näkökulmia ja saavutuksia</i>	118
15 Paula Kouki	<i>Jabal Harânin alue klassisella ajalla ja myöhäisantiikissa. FJHP:n arkeologisen inventoinnin hedelmiä</i>	126
Kirjoittajat		135